



II. CONCEJO MUNICIPAL
ROSARIO
Dirección General de Despacho



Teniendo en cuenta que la Comisión Especial de Nomenclatura y Erección de Monumentos ha dictaminado favorablemente, se eleva para su aprobación el siguiente proyecto de:

ORDENANZA

Artículo 1º.- Designase con el nombre de "Pasaje Sabino de Arana y Goiri" al tramo de calle Mitre comprendido entre Av. de Huerto y Salta.

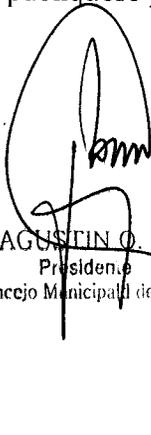
Art. 2º.- Encomiéndase al Departamento Ejecutivo la colocación de una placa en referido Pasaje cuyo texto será el siguiente: "Pasaje Sabino de Arana y Goiri – 1865/1903 – Homenaje de la ciudad de Rosario a la figura de quien marcó rumbos en la vida del pueblo vasco".

Art. 3º.- Comuníquese a la Intendencia con sus considerandos, publíquese y agréguese al D.M. - Sala de Sesiones, 13 de mayo de 2004.-

HCM
REALIZÓ
AM
COPIO


Dra. MARIA VERÓNICA SOLMI
Secretaria Gral. Parlamentaria
H. Concejo Municipal de Rosario



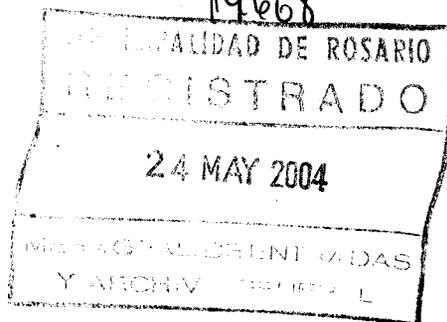

Ing. AGUSTIN O. ROSSI
Presidente
H. Concejo Municipal de Rosario

DIRECCION GENERAL DE GOBIERNO
ENTRO
SALIO
27 MAY 2004
INTERVINO

Expte. N° 131.130-C-2004 HCM.-



H. CONCEJO MUNICIPAL
ROSARIO
Dirección General de Despacho



LA MUNICIPALIDAD DE ROSARIO HA SANCIONADO LA SIGUIENTE

ORDENANZA

(Nº 7.673)

Honorable Concejo:

Vuestra Comisión de Gobierno y Cultura ha tomado en consideración la solicitud del Centro Vasco "Zazpirak-Bat", mediante la cual propone que se designe con el nombre de "Sabino de Arana y Goiri" al tramo de calle Mitre comprendido entre Av. del Huerto y Salta.

Se fundamenta el presente despacho en las siguientes consideraciones: "Sabino de Arana y Goiri" nació en Bilbao, el 26 de enero de 1865. Sufre los enfrentamientos carlistas desde su infancia, y va desarrollando un agudo sentido, observando y analizando a su alrededor. Cursa sus estudios en distintos establecimientos, comienza a interesarse en profundizar la historia del pueblo vasco. Comprende que para llegar al fondo de un pueblo había que hablar su propia lengua, y hace lo propio con el euskera. Al no tener universidad en su tierra, debe ir a Barcelona. Se matricula en Derecho, Ciencias Naturales y Filosofía y Letras. En los Centros Culturales y Universitarios Catalanes va absorbiendo ideas nacionalistas. Al resquebrajamiento de todo el sistema político y administrativo que durante siglos había servido de base a los vascos, se unirán los cambios económicos y sociales causados por un acelerado proceso de industrialización, que trajo una importante inmigración española poniendo en peligro la identidad vasca. Sabino siente la necesidad de despertar las dormidas conciencias de sus compatriotas. Rompe los moldes de un socialismo reivindicador de mejoras personales pero que fomentaba ideas españolistas. Frente a la represión del idioma vasco proclama la lengua como el vínculo más fuerte de una comunidad. Comienza a escribir libros para enseñar euskera, publica etimologías de apellidos vascos, calendario con santoral. También edita libros sobre sociología, política, historia, poesía, ciencia y bellas artes. Su obra sobre los fueros provocó polémicas, parte de la juventud carlista se pasó luego al nacionalismo. Difunde el amor a la patria de los vascos a través de todos los medios a su alcance. Para que el nacionalismo se adentrara profundamente, fundó el Euskaldun Batzokija, desde donde mostraron por primera vez la ikurriña creada por él ante el pueblo reunido para escuchar la banda municipal. Era un domingo 14 de julio de 1894. El Euskaldun aumentaba en número de socios, pero comprendió la necesidad de tener una organización fuerte a fin de extender la ideología y acceder a puestos de responsabilidad. El 31 de julio (San Ignacio) de 1895 se funda el Partido Nacionalista Vasco, cuyo lema es Jaun Goikoa eta Lege Zarra, Dios y las leyes, costumbres de la raza vasca. Enseña que raza es el conjunto de familias que proceden de un mismo origen. Que los fueros son un grupo de normas que los antepasados vascos han juntado en base a las costumbres y que se pueden adaptar al tiempo actual. Con apoyo de los votantes, va logrando ocupar puestos en el Ayuntamiento de Bilbao. También llega su gente a Diputaciones. Su postura es anticolonialista. A pesar de su afán religioso, criticó a la Iglesia Católica pues consideraba que el poder religioso y civil debía estar diferenciado. Sufre persecución, le cierran el periódico y clausuran el local, pero renueva fuerzas y publica otros periódicos, abre locales con otro nombre. En la cárcel compone el himno, para nuclear aun más a todos los vascos, el Eusko Abendaren Ereserkia frente a todos los inconvenientes que se le opusieron (multas, clausuras, censuras, prisión) Sabino de Arana sacrificó su vida y hacienda en su afán por despertar la conciencia nacional de los vascos, antes que pudieran desaparecer como pueblo. Toda su actividad política duró tan sólo 10 años, desde 1893 hasta su muerte en 1903. En el año 2003 se conmemoraron en muchos lugares del mundo los 100 años de su pronta desaparición, aunque no haya muerto su obra ni su espíritu".


Dra. María Verónica Solmi
Secretaria Gral. Parlamentaria
H. Concejo Municipal de Rosario



Intendencia Municipal

Rosario

Expte. N° 14.668-C-2004.-

Fojas 3

Ordenanza N° 7.673/2004

Rosario, 03 de Junio de 2004.-

Cúmplase, comuníquese, publíquese en el Boletín Oficial y dése a la Dirección General de Gobierno.

AL.

C. P. N. TERESA BEREN
Subsecretaría de Economía
Municipalidad de Rosario


Ing. Roberto Miguel Lifschitz
Intendente Municipal

