LA MUNI CIPALIDAD DE ROSARIO HA SANCIONADO LA SIGUIENTE

ORDENANZA

(No.459)

Artículo lo.- Designase con los nombres de "Pintor Musto", "Foeta
Fontanarrosa" y "Maestro Massa", las calles del Barrio La Florida que
actualmente se denominan San Juán, Dórdoba y San Luis, respectivamente.

Art. 20.- Las pertinentes placas indicativas de los nombres que en lo sucesivo llevarán las calles referidas, serán colocadas- dentro de tres meses de la sanción de la presente Ordenanza- en las esquinas de las mismas con el Bvrd. Rondeau.

Art. 30.- Dichas placas serán encomendadas al o los artistas rosamilrinos que designe una Comisión formada por el señor Presidente del H.

Concejo, el señor Interventor de la Dirección Municipal de Cultura y

el señor Presidente de los Artistas Plásticos.

Art. 40.- En el acto de la colocación de las placas de referencia, serán invitados a hacer uso de la palabra, sin perjuicio de las demás personas o representantes de instituciones que el D.E. juzgue conveniente; para la calle "Pintor Musto", un delegado de las instituciones que agrupan a todos los artistas plásticos de la ciudad; para la de la calle "Poeta Fontanarrosa", un delegado de los escritores rosarinos, y aún santafesinos; para la de la calle "Maestro Massa", un delegado de la Escuela Superior de Música de la Universidad Nacional del Litoral.

Art. 50.- Los gastos que demanda la ejecución de la presente Ordenanza serán imputados al Anexo R. Inciso 1. Item 13 del Presupuesto.

Art. 6c.- Comuniquese a la Intendencia, publiquese y agréguese al D.M.-

Sala de Sesiones GAS diciembre de 1948.

GUILLERMO ALBERTI CASTAREDA

De JOSÉ VARELA SILVEIRA

//sario, diciembre 28 de 1948.-Cúmplase, comuniquese, publiquese y dése al R.M.-Are a core and a religious of the contract van as in a contract of ab cylab - Endescos ares . 10 49 -Fancisa da La _rerent of Papanas- en las esquinas de Cumnikio en la fecha segun nota Me 11-18 - SOP_ y mota 26-0PI-

VE ion admanisora godes to gog minimot noishnot que les best esp somie

-pace selection sol o lo enhancement abel #7

The Box Alberta Barrier Boyle in the second of